



## **Profil**

Als Kulturwissenschaftlerin und freie Autorin biete ich vor allem Inhalte im Bereich Kultur und Zeitgeschehen. Darüber hinaus verfüge ich über einen breiten Fächer an Berufserfahrungen als Journalistin, PR-Referentin und Kuratorin in Museum, Archiv und Wirtschaft.

Neben eigenen Buchveröffentlichungen publiziere ich in Fachmedien mit den Schwerpunkten Kunsthandwerk und Design, Modernes Leben, Reise, Feuilleton. Darüber hinaus konzipiere ich Seminare, Führungen und Vorträge.

Seit 1999 bin ich selbstständig als Agentur und Netzwerk Dr. Cornelia Göksu Kultur Kommunikation. Das ist eine Ideenwerkstatt mit Bodenhaftung. Ob Reportage, Chronik, Printmedium, Veranstaltung oder Ausstellung: Dr. Cornelia Göksu Kultur Kommunikation liefert Konzept, Recherche, Manuskript. Auf Wunsch werden auch Gestaltung und Umsetzung im Full Service übernommen.

## **Werdegang**

Geboren 1955 und aufgewachsen in Lübeck, studierte ich in an der Universität Hamburg Deutsche Altertums- und Volkskunde (Kunstgeschichte, Literatur- und Theaterwissenschaft). Nach den ersten Jahren Berufstätigkeit und umfangreicher detektivischer Feldforschung habe ich mit der zweibändigen Dokumentation einer der spektakulärsten Massenbewegungen nach 1945 promoviert: Heroldsbach in Franken – Eine „verbotene“ Wallfahrt. Die populäre, spannend zu lesende Kurzfassung folgte 1989 als Text- und Bildband. Meine Studie führt ein Stück Nachkriegsgeschichte vor Augen. Kulturhistorisch grundiert, analysiert sie beispielhaft die psychosoziale Befindlichkeit dieser Epoche zwischen existenzieller Erschütterung und Wirtschaftswunder.

Auf ein Museumsvolontariat folgten Tätigkeiten als freie Autorin und Ausstellungsmacherin. In einem bedeutenden Hamburger Industrie-Unternehmen baute ich die Abteilung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit auf und übernahm ihre Leitung. Um meine breite Qualifikation gezielter einsetzen zu können, gründete ich einige Jahre später meine Hamburger Agentur.